

National und International- Klavierwettbewerbe

- 1997 X. Klavierwettbewerb "Art Livre"
Sao Paulo, Brasilien (1. Platz)
- 1997 VI. Klavierwettbewerb "Fundacao Magda Tagliaferro"
Sao Paulo, Brasilien (1. Platz und Sonderpreis)
- 1997 VII. Klavierwettbewerb "Souza Lima"
Sao Paulo, Brasilien (1. Platz und Sonderpreis)
- 1998 XI. Klavierwettbewerb "Art Livre"
Sao Paulo, Brasilien (1. Platz)
- 1998 VII. Klavierwettbewerb "Fundacao Magda Tagliaferro"
Sao Paulo, Brasilien (1. Platz)
- 1998 IV. Klavierwettbewerb "Maestro Spartaco Rossi"
Tatuí, Brasilien (1. Platz)
- 1999 XII. Klavierwettbewerb "Art Livre"
Sao Paulo, Brasilien (1. Platz)
- 1999 VIII. Klavierwettbewerb "Souza Lima"
Sao Paulo, Brasilien (1. Platz)
- 1999 I. Klavierwettbewerb "Fundacao das Artes de Sao Caetano do Sul"
Sao Paulo, Brasilien (1. Platz)
- 2000 VIII. Klavierwettbewerb "Fundacao Magda Tagliaferro"
Sao Paulo, Brasilien
(1. Platz und beste Interpretation eines Stückes von Bach)
- 2000 XIII. Klavierwettbewerb "Art Livre" (brasilianische Musik)
Sao Paulo, Brasilien (1. Platz)
- 2001 XV. Klavierwettbewerb "Junges Musizieren" (Klavier mit Orchester)
Piracicaba, Brasilien
(1. Platz und beste Interpretation brasilianischer Musik)
- 2002 IX. Klavierwettbewerb "Fundacao Magda Tagliaferro"
(Klavier mit Orchester)
Sao Paulo, Brasilien (1. Platz)
- 2002 Klavierwettbewerb "Junge Solisten Maestro Eleazar de Carvalho"
(Klavier mit Orchester)
Sao Paulo, Brasilien (1. Platz)
- 2005 VI. International Klavierwettbewerb "Cidade do Fundao"
Fundao, Portugal (1. Platz und Sonderpreis)
- 2008 X. International Klavierwettbewerb "Dr. Büttner"
Karlsruhe, Deutschland (1. Platz)
- 2010 II. BNDES International Klavierwettbewerb
Rio de Janeiro, Brasilien
(1. Platz und beste Interpretation brasilianischer Musik)
- 2011 International Klavierwettbewerb des Kulturkreises im BDI "Ton und

Erklärung"

München, Deutschland (1 .Platz)

2015

Publikumspreis: Leser des Konzertmagazins "Revista Concerto" wählten Fabio Martino in 2015 zum Sieger in der Kategorie "Junge Talente".

2015

Kritikerpreis: Kritiker verleihen dem Konzert von Fabio Martino mit OSESP und Marin Alsop als Dirigentin in der Sala Sao Paulo (Rachmaninow: Paganini-Variationen) die Auszeichnung: "Entdeckung des Jahres".